

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی	نوبت امتحانی: دی ماه
کد ملی:	اداره کل آموزش و پرورش فارس	نام درس: ادبیات فارسی
نام پدر:	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴
پایه: دهم	معاونت کل و مدیریت آموزش و پرورش لارستان	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
رشته تجربی - ریاضی - انسانی	دبیرستان نمونه دولتی نرجس خاتون لار	

نام و نام خانوادگی دبیر: هما معتمد		نمره به عدد:		نمره به حروف:		تاریخ و امضا:	
ردیف		« لطفا پاسخ سوالات را روی همین برگ بنویسید »					
		نمره					
قلمرو زبانی (۷ نمره)							
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید: الف) در <u>بدایت</u> ، بند و چاه بود پ) وین <u>بوم</u> محنت از پی آن تا کند خراب ب) وان همه <u>هنگامه</u> دریا بدید ت) قیاس کند که مرا <u>اهلیت</u> چیست						
۲	- در گروه کلمات زیر، چهار غلط املایی وجود دارد. آن ها را تصحیح کنید: کرامت و فراغ - بادعجل - تالع مسعود - مسلخ گرمابه - نسیم سبا - گرگ طبع - اندوه و تَرَب فرقت و وصلت - ورطه و هلاک						
۳	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید : الف) فلق، محرابی / که تو در آن نماز صبح شهادت (گذارده ای - گزارده ای) ب) چنان که در کرامت و (فراق - فراغ) به پارس رسیدیم. پ) ابرزمن (حامل - هامل) سرمایه شد						
۴	کدام یک از کلمات زیر اهمیت املایی بیشتری دارد؟ الف) خورجین ب) تازی ج) دنیاوی د) مُکاری						
۵	واژه های دو تلفظی را در متن زیر بیابید. تا مردم بدانند که از شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از رحمت کردگار، جلّ جلاله ناامید نباید شد.						
۶	معنای افعال مشخص شده را بنویسید: الف) ما را به نزدیک خویش <u>بازگرفت</u> ب) شوخ از خود <u>بازکنیم</u>						
۷	در هریک از موارد زیر یک قسمت حذف شده بیابید و نوع حذف را مشخص کنید: الف - آب در کوزه وماتشنه لبان می گردیم. ب - شکر موجب افزونی نعمت ها می شود و کفر موجب زوال نعمت ها						
۸	نقش دستوری قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) زین نمط آن مست شده از غرور رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور ب) هر آن که جانب اهل وفا نگه دارد خدایش در همه حال از بلا نگه دارد						

۰/۷۵	در گروه اسمی «این نویسنده پرکار» هسته را مشخص کنید. نوع وایسته ها را نیز ذکر کنید.	۹				
۰/۵	پسوند ک در واژه «درمک و میدانک» به چه معناست؟	۱۰				
۰/۲۵	فعل (شنیده باشم) را با حفظ شخص به مضارع اخباری تبدیل کنید.	۱۱				
قلمرو ادبی (۵ نمره)						
۰/۷۵	۱- نوع آرایه به کار رفته در هر یک از اشعار «گروه الف» را از بین آرایه های ادبی «گروه ب» انتخاب کنید: <table><tr><td>الف</td><td>ب</td></tr><tr><td>(۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند (۳) در فکر آن گودالم که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم (۴) هم مرگ بر جهان شمانیز بگذرد / هم رونق زمان شمانیز بگذرد</td><td>متناقض نما تلمیح حس آمیزی</td></tr></table>	الف	ب	(۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند (۳) در فکر آن گودالم که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم (۴) هم مرگ بر جهان شمانیز بگذرد / هم رونق زمان شمانیز بگذرد	متناقض نما تلمیح حس آمیزی	۱
الف	ب					
(۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند (۳) در فکر آن گودالم که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم (۴) هم مرگ بر جهان شمانیز بگذرد / هم رونق زمان شمانیز بگذرد	متناقض نما تلمیح حس آمیزی					
۰/۲۵	آرایه مشترک شعرهای زیر چیست؟ - گل از شوق تو خندان در بهار است - از آتش رنگ های بی شمار است - درختان را دوست می دارم / که به احترام تو قیام کرده اند	۲				
۱	- در قسمت های مشخص شده ابیات زیر کدام آرایه های ادبی وجود دارد؟ (الف) بر تالابی از خون خویش در گذرگاه تاریخ ایستاده ای (ب) ما را سر باغ و بوستان نیست هر جا که تویی تفرج آنجاست (پ) گفتم که بوی زلفت گمراه عالم کرد گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید (ت) برکن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم برکند	۳				
۰/۵	آرایه های «تشبیه، کنایه، استعاره و مراعات نظیر» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ (الف) قطره باران که درافتد به خاک (ب) در بر من ره چو به پایان برد (ج) وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب (د) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع ۱- الف- ب- ج- د ۲- د- ب- الف- ج ۳- ج- ب- الف- د ۴- ج- الف- د- ب	۴				
۰/۵	نام پدیدآورندگان آثار زیر کدام است؟ (دور پاسخ درست خط بکشید) گوشواره عرش: سید علی موسوی گرمارودی / نیما یوشیج قابوس نامه: نصرالله منشی / عنصرالمعالی کیکاووس	۵				

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی	نوبت امتحانی: دی ماه
کد ملی:	اداره کل آموزش و پرورش فارس	نام درس: ادبیات فارسی
نام پدر:	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴
پایه: دهم	معاونت کل و مدیریت آموزش و پرورش لارستان	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
رشته تجربی - ریاضی - انسانی	دبیرستان نمونه دولتی نرجس خاتون لار	

۰/۵	۶	دوموردازو ویژگی های شعرسپیدبنویسید.
۰/۵	۷	هنگامی که شهرهای بزرگ و آباد ایران در آتش بیداد مغولان می سوخت شعر «بیداد ظالمان» را در سده هجری سرود.
۱	۸	ابیات زیر را کامل کنید: الف) چه زنم چو نای هر دم زنوای شوق او دم ب) چون عشق حرم باشد سهل است بیابان ها
قلمرو فکری: (۸ نمره)		
۰/۵	۱	معنی ساده و روان بیت ها و عبارات را بنویسید.
۰/۵		الف) ازبرهنگی و عاجزی به دیوانگان ماننده بودیم.
۰/۵		ب) از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی .
۰/۵		پ) در مقابله لئیمی کریمی کرد.
۰/۵		ت) هرآنکه جانب اهل وفانگه دارد
۰/۷۵		خداش درهمه حال ازبلا نگه دارد
۰/۷۵		ث) در بُن این پرده نیلوفری
۰/۷۵		کیست کند با چو منی همسری
۰/۵		ج) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم
۰/۵		تا سختی کمان شما نیز بگذرد
۰/۵		چ) خون تو شرف را سرخگون کرده است.
۱/۵	۲	مفهوم کلی شعر های زیر را بنویسید: الف) چندان تناوری و بلند/ به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد ب) آب اجل که هست گلوگیر عام و خاص بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد پ) «گندمنمای جوفروش مباش»

۰/۵	۳	در بیت زیر مقصود از واژه های مشخص شده چیست؟ ای تو رَمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد
۰/۲۵	۴	حدیث «حَاسِبُوا قَبْلَ أَنْ تُحَاسِبُوا» با کدام یک از گزینه‌های زیر ارتباط معنایی دارد؟ الف. خود را به نیکی و نیکوکاری به مردم نمای و چون نمودی به خلاف نموده مباش. پ. اندر همه کاری داد از خویشتن بده که هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد.
۰/۵	۵	با توجه به بیت زیر، حافظ، شرط وفاداری معشوق را در چه می داند؟ «گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان نگاه دار سر رشته تا نگه دارد»
۰/۵	۶	در شعر چشمه، «چشمه» و «دریا» نماد چه کسانی هستند؟
۰/۲۵	۷	به متن هایی که خواننده را به ایستادگی، مبارزه و سازش ناپذیری در برابر ظلم، فرا می خواند، ادبیات می گویند.
۰/۵	۸	بیت زیر با کدام گزینه ارتباط معنایی دارد؟ «ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما بر قصر ستمکاران گویی چه رسد خذلان» الف) در مملکت چو غرّش شیران گذشت و رفت ب) ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن ج) وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب د) چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد این عوعو سگان شما نیز بگذرد تاثیر اختران شما نیز بگذرد بر دولت آشیان شما نیز بگذرد بیداد ظالمان شما نیز بگذرد
		گل های اندیشه تان بارور باد